Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Всеволода Павловича Сергеева
с.Родничок Балашовского района Саратовской области»

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель ШМО	Заместитель директора по УВР	Директор МОУ СОШ с.Родничок
_____ Иванова С.А	_____	_____
Протокол № 1	Протокол № 1	Приказ № _____
от «15.08 2018г.	от «28 08 2018г.	от «_____» _____ 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии
(наименование учебного курса, предмета)

1 класс
(класс)

Разработана Кострикиной Е.И.
учителем начальных классов
первой квалификационной
категории

2018- 2019 учебный год

Пояснительная записка

Программа по технологии разработана для учащихся 1 класса (базовый уровень) на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Е. А. Лутцевой «Технология». М.: Вентана-Граф, 2014

Программа ориентирована на достижение целей, определенных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

Основные группы **целей** обучения предмету «Технология» в начальной школе:

• ***развитие*** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

• ***формирование*** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий - наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

• ***овладение*** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;

• ***воспитание*** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознания практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих **задач.**

Образовательные задачи:

• знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

• освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

• формирование у детей определенных представлений и учебных действий по каждой из предложенных тем;

• формирование первоначальных конструкторско-технологических представлений и способов действий;

• формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

• формирование действия поиска и преобразования необходимой информации на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникационных);

• ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития, в том числе, с целью первичной профориентации;

• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;

• ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

• формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

• развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов;

• формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;

• пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

• формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;

• формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

• воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

• развитие самостоятельного мышления, операций сравнения, анализа, формирование предварительного плана действий;

• развитие стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;

• развитие речи, памяти, внимания;

• развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;

• развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;

• развитие коммуникативной культуры ребенка;

• развитие пространственного мышления;

• развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

• развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-техноло-гических задач);

• развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

• развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Виды работ на уроке: словесные методы, правила безопасной работы с инструментами, работа с памятками, лабораторные работы, эксперимент, практические работы, практика работы на компьютоpе, игра. Используются индивидуальная работа, работа в парах, по бригадам, по рядам и всем классом.

Домашнее задание по предмету «Технология» направлено на подготовку материалов и оборудования к следующему уроку (сбор природного материала, приготовление соленого теста и т.п.) или на создание творческой работы в изученной технике, сбор информации об изучаемом объекте или явлении.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный курс «Технология» является комплексным и интегративным курсом. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности с дошкольным периодом и средней школой. Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования — приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети, в соответствии с их возрастными особенностями, учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: пластилин, тесто для лепки, глина, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет им идти в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность. Характерной особенностью построения курса является концентрический принцип. Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала

. 3. Описание места учебного предмета

В соответствии с учебным планом МОУ СОШ им. В.П. Сергеева с. Родничок на изучение предмета «Технология» в первом классе отводится **33 часа в год, 1 час в неделю.**

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты

освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты:

Создание условий дляформирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

— учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

— наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

— сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

— *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;

— ориентироваться в материале на страницах учебника;

— находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

— преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты **(по разделам)**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

— о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
— об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
— о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

— обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
— соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

— общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

— последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— способы разметки на глаз, по шаблону;

— формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
— клеевой способ соединения;
— способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
— названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь: - различать материалы и инструменты по их назначению;

— качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
2) точно резать ножницами;
3) собирать изделия с помощью клея;
4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

— использовать для сушки плоских изделий пресс;
— безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
— с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:-о детали как составной части изделия;

— конструкциях — разборных и неразборных;
— неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь: различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

5. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

1. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.)

3.**Конструирование и моделирование (10ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

6.Календарно - тематическое планирование

№ урока	Дата по плану	Дата фактически	Тема урока	Форма организации учебного занятия	Основные виды учебной деятельности
1			Что ты видишь вокруг?	Урок-игра	Наблюдать за предметами окружающего мира. Классифицировать предметы по признакам – природные и рукотворные. Называть предметы по памяти. Обобщать сведения о мире естественной природы и рукотворном мире.
2			Мир природы	Урок-практикум	Осознавать красоту природы всех ее составляющих. Различать мир естественной природы и рукотворный мир. Наблюдать за предметами окружающего мира. Классифицировать по одному из признаков. Засушить листья в гербарной папке.
3			Мир рукотворный	Урок-практикум	Познакомиться с предметными кабинетами с работниками школы называют их профессии. Рассматривать оборудование кабинетов столовой. Рассказывать о своем любимом занятии
4			Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	Урок-исследование	Различать мир естественной природы и рукотворный мир. Наблюдать за предметами окружающего мира. Рассуждать о зависимости растительного и животного мира от поведения человека в природе. Рассматривать последовательность композиции из листьев.
5			Представление о взаимоотношении окружающего мира и человека.	Урок-исследование	Рассмотреть гнезда и норы животных. Обсуждать назначение и конструкцию жилищу разных народов. Сравнивать особенности конструкций или внутреннего убранства своей квартиры. Подбирать разные по форме и по размеру листья согласно задуманному образу составить композицию из засушенных листьев.
6			Значение трудовой	Урок-сказка	Рассуждать о том, что такое родной дом, об уюте

			деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».		и красоте родного дома Использовать слова трудолюбие, аккуратность, упорство, обязательность, ответственность, уважение. Выполнять действия по уборке рабочего места. Расставить книги на полке. Называть свойства пластических материалов.
7-8			О радости общения и совместного труда. Готовим праздник.	Урок-практикум	Выполнять работу по образцу с опорой на рисунки объектов. Организовать свое рабочее место при работе с пластилином. Называть свойства пластических материалов. Оказывать помощь окружающим.
9			Пластилин-волшебник.	Урок-исследование	Выполнять работу по образцу с опорой на рисунки объектов. Организовать свое рабочее место при работе с пластилином. Называть свойства пластических материалов. Обобщать сведения о свойствах пластичных материалов. Украшать изделие по собственному замыслу.
10			Общее представление о способах соединения материалов. Какие свойства у разных материалов?	Урок-практикум	Опытным путем определять свойства материалов. Обобщать понятия: «материал», «свойства материала». Познакомиться с понятием «изделие». Познакомиться с разнообразием материалов окружающего мира и их физическими и механическими свойствами. Наблюдать за источниками получения материалов.
11			Общее представление о способах соединения материалов. Как соединяются детали?	Урок-исследование	Рассматривать и называть предметы из пенала. Определять, из чего они сделаны. Называть детали предметов из пенала и их количество. Сравнивать устройство предметов. Называть разъемные и неразъемные предметы. Вырезать шаблон. Подготовить рабочее место и правильно расположить оборудование. Изготовить «пряник» из пластилина.
12			Общее представление о технологии изготовления изделий из разных	Урок-практикум	Определить с опорой на реальные предметы материалы, их свойства, способы соединения деталей в изделии. Проверить склеивающие

			материалов.		свойства вареного картофеля. Сравнивать с опорой на опыт разные соединительные материалы.
13			О выборе материалов. Нужны ли нам бумага и картон?	Урок-исследование	Наблюдать за свойствами бумаги и картона. Исследовать свойства бумаги и сравнивать ее свойства в разных изделиях. Обосновывать свой ответ. Исследовать конструкцию изделия. Координировать движения при выполнении практической работы. Аккуратно наносить клей на деталь. Работать по инструкции. Привести в порядок рабочее место.
14			Новогодняя мастерская? Клеевое соединение бумажных деталей.	Урок-практикум	Рассказывать на основе наблюдений об особенностях конструкции изделия. Обсуждать возможные варианты изготовления. Изготовить. Украсить изделиями класс.
15			Как аккуратно наклеить детали?	Урок-практикум	Рассматривать аппликации. Называть особенности выполнения аппликаций. Освоить прием наклеивания мелких деталей на основу. Нарезать или нарывать мелкие бумажные детали. *Работать* по инструкции. Изготавливать изображение ежа и идерева в технике отрывной аппликации. Собирать изделие с помощью клея. Владеть клеевым способом соединения деталей .Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы. Рассматривать инструменты и называть их назначение.
16			Как клей сделать невидимкой?	Урок-практикум	Рассматривать аппликации. Называть особенности выполнения аппликаций. Освоить прием наклеивания мелких деталей на основу. Нарезать или нарывать мелкие бумажные детали. *Работать* по инструкции. Изготавливать изображение ежа и идерева в технике отрывной аппликации. Собирать изделие с помощью клея. Владеть клеевым способом соединения деталей .Организовать рабочее место и поддерживать на

					нем порядок во время работы. Рассматривать инструменты и называть их назначение
17			Общее представление об инструментах и машинах-помощниках. Приемы работы с ножницами.	Урок-практикум	Исследование особенностей работы ножницами. Открыть новое знание об устройстве ножниц, о правилах безопасного с ними обращения и хранения. Самостоятельно резать бумагу ножницами. Координировать движения и глазомер.
18			Познакомимся с ножницами. Приёмы работы ножницами	Урок-практикум	Исследовать натуральные объекты и рисунки в учебнике. Изучить особенности ножниц в зависимости от их назначения. И от особенностей их удержания. Координировать движения и глазомер при точечном наклеивании деталей.
19			Какие ножницы у мастеров? Почему ножницы разные?	Урок-исследование	Выполнить рисунок на листе бумаги по собственному замыслу или образцу учителя. Изучить след который оставляют разные инструменты. Называть разные виды линий. Проводить на нелинованной бумаге прямую, кривую и ломаную линии. Соблюдать правила гигиены.
20			Понятие «линия». Виды линий.	Урок-игра	Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок, работать ножницами по правилу. Называть свойства ниток и пряжи при соединении с бумагой. Выполнять аккуратное склеивание деталей. Подбирать необходимую пряжу. Наклеивать нити по нарисованным линиям.
21			Соединения разных материалов.	Урок-практикум	Резать ножницами по намеченной линии справа. Держать ножницы неподвижно, поворачивать материал в любом удобном направлении. Смотреть во время резания на концы ножниц. Рассказывать о правилах резания бумаги ножницами.
22			Путь дорожка. Резание бумаги ножницами по	Урок-практикум	**Р**ассмотреть несколько сделанных из бумаги работ, в которых есть детали круглой формы.

			размеченным линиям.		Сравнить эти детали. Понимать значение «шаблон». Сделать аккуратную разметку. Оценивать качество изделия по критериям. Бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.
23			Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей.	Урок-практикум	**Р**ассмотреть аппликацию, в которой детали имеют прямоугольную форму. Планировать работу по разметке деталей прямоугольной формы по шаблону. Координировать движения и глазомер.
24			Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы.	Урок-исследование	Переносить известные знания в сходные ситуации. Рассмотреть аппликацию, в которой детали имеют треугольную форму. Планировать работу по разметке деталей треугольной формы по шаблону. Координировать движения и глазомер.
25			Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников.	Урок-практикум	Рассмотреть конструкцию изделий, выполненных в технике оригами. Рассказывать как они изготовлены. Освоить прием сгибания. Совмещать стороны и углы листа. Проглаживать сгиб. Поддерживать порядок на рабочем месте. Координировать точность движений.
26			Разметка деталей сгибанием без инструментов. Оригами.	Урок-практикум	Исследовать, как путем складывания разделить квадрат на равные и неравные части. Организовывать рабочее место самостоятельно, поддерживать на нем порядок. Размечать по шаблону. Пользоваться ножницами по правилам. Делать выводы о результате совместной работы всего класса.
27			Преобразование квадратных заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?	Урок-исследование	Сравнивать свойства бумаги и ткани на основе личных наблюдений и рисунков учебника. Исследовать механические свойства ткани (сминаемость, эластичность, пластичность). Изготовить игрушку – помпон. Исследовать способы соединения деталей на ткани.

					Сравнивать иглы. Анализировать конструкцию готового изделия.
28			Свойства ткани. Ткань. Швейные приспособления: иглы и булавки.	Урок-исследование	Научиться завязывать узелки. Исследовать способы завязывания узелков.Сравнитьзакрепление нити с узелком и без узелка.
29			С чего начинается и заканчивается шитьё? Хитрые узелки.	Урок-исследование	Отмерять для шитья нитку нужной длины**.** Закреплять нитку на ткани. Выполнять прямую строчку и перевивы. Размечать «путь» иглы. Обсыпать края заготовки. Оценивать работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнения строчки. Сравнивать результат изготовления салфетки и закладки
30			Отделка изделий из ткани. Прямая строчка и её дочка.	Урок-практикум	Отмерять для шитья нитку нужной длины**.** Закреплять нитку на ткани. Выполнять прямую строчку и перевивы. Размечать «путь» иглы. Обсыпать края заготовки. Оценивать работу по качеству обсыпания, выдергивания нитки, выполнения строчки.
31			Отделка изделий из ткани. Учимся красиво вышивать.	Урок-практикум	Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок. Выполнять прямую строчку. Закреплять нитку узелковым способом в начале и в конце строчки. Самостоятельно работать по графической инструкции.
32-33			Резерв		

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1.Лутцева Е.А. Технология: 1 -4 классы: Программа. – М.: Вентана-Граф, 2014, - 80 с.

2. Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева, - 4-е изд.,дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012. – 160 с.: ил. – («Начальная школа XXI века»)

3. Лутцева Е.А.: Технология 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева. - 3-е изд., испр. – М.: Вентана-Граф, 2016

4. Лутцева Е.А., Сценарии уроков. Органайзер учителя.- М: Вентана-Граф, 2015

Технические средства обучения:

1.Учебные столы.

2.Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления).

3.Компьютер.

4.Документ камера.

5.Цифровой микроскоп.

6.Цифровой фотоаппарат.

Дидактические материалы:

дидактические куклы;

предметные картинки;

Инструкционные карты

• раздаточный материал (шаблоны)

• образцы работ

Оборудование

- Набор инструментов по трудовому обучению в начальной школе
- Коллекция «Разные виды тканей»
- Коллекция «Обработка ткани»
- Набор чертежных инструментов для начальной школы
- Коллекция «Натуральные ткани»

WEB-ресурсы для реализации ФГОС

1. Министерство образования и науки Российской Федерации
http://mon.gov.ru/pro/fgos/
2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт
http://standart.edu.ru/
3. Портал "Начальная школа"
http://nachalka.edu.ru/
4. Портал "Введение ФГОС НОО"
http://nachalka.seminfo.ru/
5. Сайт Министерства образования и науки РФ. Раздел ФГОС. Общее образование.

Сайт Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования.

Сайт Инновационной образовательной сети "Эврика". Разработка и апробация материалов, обеспечивающих введение ФГОС. Путеводитель по ресурсам ФГОС.

6. **УМК "Начальная школа XXI века"**

8. Планируемые результаты освоения учебного предмета « Технология»

Личностные результаты.
Создание условий для формирования следующих умений:
- положительно относиться к учению,

- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;

- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:
Регулятивные универсальные учебные действия:
- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.

- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;

- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (науровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

- о профессиях, знакомых детям. *Уметь:*

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий _картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки на глаз, по шаблону;

- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

- клеевой способ соединения;

- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:
- различать материалы и инструменты по их назначению;
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
2) точно резать ножницами;
3) собирать изделия с помощью клея;
4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

5) использовать для сушки плоских изделий пресс;

-безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.
Знать:

- о детали как составной части изделия;

- конструкциях - разборных и неразборных;

- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

К концу обучения в 1 классе учащиеся будут:

Иметь представление:

- О роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- О созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- О человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- О некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- О том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;

Знать:

- Что такое деталь (составная часть изделия);
- Что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- Какое соединение деталей называют неподвижным;
- Виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

Уметь:

- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- Качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
- Прогнозировать получение практических результатов;

Под контролем учителя:

- Организовывать рационально рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- Осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;

При помощи учителя:

- Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ним готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.